

Bonjour ! C'est la dernière semaine d'école à domicile. J'espère te revoir bientôt !

Dans le cahier du jour : tire un trait noir puis écris la date et le titre.

Mardi 16 juin

LECTURE

Lis silencieusement la fin de « Yuma ».

Lis ensuite à voix haute une partie du texte. Raconte, explique ! Joue les personnages.

Essaie de comprendre et expliquer ce que ressent Yuma.

CULTURE

Corrige l'activité **comédie-tragédie** en utilisant la fiche sur le site Internet (ne l'imprime pas).

VOCABULAIRE

Prends le **Baccamot** et trouve un maximum de mots commençant par la lettre **M**.

As-tu corrigé le Baccamot ? J'ai remis la correction sur le site, tu peux compléter ton Baccamot en vert si tu veux.

GRAMMAIRE

VERBE

DÉTERMINANT

NOM

PRONOM

ADJECTIF

Tu peux utiliser le pense-bête « Vive la grammaire ».

Grammaire

Recopie et colorie les phrases suivantes. Les mots encadrés ne seront pas coloriés, parce qu'ils ne sont ni des noms, ni des pronoms, ni des déterminants, ni des verbes, ni des adjectifs !

Nous rangeons les tables et les chaises. Elles sont propres.

Le maître ramasse un cahier rouge.

J'ai un stylo neuf.

MATHÉMATIQUES

Nous continuons à jouer avec les heures. Regarde sur Internet et recopie la leçon sur ton cahier de mathématiques. Il faut utiliser un compas.

Amuse-toi comme hier à lire ou écrire l'heure avec ta pendule.

CALCUL MENTAL

Regarde la vidéo présentant la table de **multiplication par 5**.

Ensuite, prends ton cahier ou une ardoise et réponds en moins de 2 minutes :

$5 \times 4 =$

$9 \times 5 =$

$5 \times 7 =$

$2 \times 5 =$

$5 \times 8 =$

$5 \times 5 =$

$5 \times 3 =$

$5 \times 6 =$

$10 \times 5 =$

TEMPS

A l'école, nous finissons l'activité d'hier sur le parcours scolaire.

Si tu as déjà fini, tant mieux, tu peux passer à la suite.

J'essaierai de poster la correction en cours de journée.

EDUCATION MUSICALE

Tu peux regarder la vidéo sur le site. Il s'agit de la « **Tocatta et fugue en ré mineur** » de **Jean-Sébastien Bach**, une musique géniale !

Le morceau dure 10 minutes. Observe bien la personne qui joue de l'instrument, comment il utilise ses mains, ses yeux, ses pieds.

Le film a été tourné à Moulins, dans l'Allier, près de chez nous.

Petit jeu que tu peux faire : essaie de reconnaître les moments que l'on retrouve dans le générique de « Il était une fois l'homme ».

EPS

On danse toujours la Zumba avec **Soprano**. Comme l'autre fois, regarde la vidéo et suis les mouvements ! Essaie plusieurs fois. Tu dois commencer à bien connaître le début.

A jeudi !

Ton maître